

Huishoudelijk reglement beeldkwaliteitskamer

1. Opdrachtomschrijving

De beeldkwaliteitskamer is een gemengde expertencommissie (externen en ambtenaren) die advies uitbrengt aan het college van burgemeester en schepenen in het kader van een voortraject voor het indienen van architectuur- en infrastructuurprojecten, gelegen binnen de vierhoek die werd afgebakend in het beeldkwaliteitsplan zoals goedgekeurd door de gemeenteraad in zitting van 26 januari 2017.

Het advies kadert in de beoordeling van de goede ruimtelijke ordening en kan indien relevant alle beoordelingselementen, zoals decretaal bepaald, behandelen en dient zich niet te beperken tot het esthetisch uitzicht van het project.

2. Samenstelling

De beeldkwaliteitskamer bestaat uit een team van deskundigen, aangesteld door het college van burgemeester en schepenen. Het voorzitterschap wordt waargenomen door één van de omgevingsambtenaren, en het secretariaat door de deskundige stedenbouw en ruimtelijke planning.

De huidige leden zijn:

- Anne Baudewijn, architect, vertegenwoordiger Gecoro;
- Bart Janssens, architect;
- Els Oosterlinck, architect;
- Michel Van der Elst, architect;
- Paul Wullaume, ontwerper beeldkwaliteitsplan;
- Sander Paret, secretaris.
- Valerie Notte of Els Van Gyseghem, voorzitter;

In functie van een gemeentebrede werking en afstemming met de andere overheden zijn de volgende diensten/personen waarnemend en op afroep aanwezig:

- Mobiliteitsambtenaar;
- Infrastructuur;
- Departement Omgeving;
- Afdeling Wegen en Verkeer;
- Waterwegen en Zeekanaal;
- Provincie Oost-Vlaanderen.

De schepenen bevoegd voor ruimtelijke ordening en infrastructuur, krijgen eveneens kopie van de uitnodiging en kunnen aanwezig zijn als waarnemers.

De beeldkwaliteitskamer is aangesteld tot 31 december 2019.

3. Werking

De beeldkwaliteitskamer vergadert in principe maandelijks op de tweede woensdag van 9u30 tot 12u en op basis van noodzaak.

De secretaris zorgt voor de uitnodigingen, de verslagen en de adviezen. De uitnodiging met bijlagen wordt verstuurd 5 dagen voor de volgende vergadering.

De verhinderde leden verwittigen de secretaris voorafgaand de vergadering van hun afwezigheid.

De beeldkwaliteitskamer kan slechts geldig vergaderen indien minstens 3 externe leden en 1 intern lid aanwezig zijn.

Adviezen van de beeldkwaliteitskamer worden in principe in consensus genomen.

De terugkoppeling van de uitgebrachte adviezen van de beeldkwaliteitskamer naar de gecoro gebeurt door de vertegenwoordiger van de gecoro. De dossiers die voorgelegd worden aan de beeldkwaliteitskamer worden in principe niet meer besproken in de gecoro, tenzij de projecten, zoals verder vermeld.

Het lid dat een persoonlijk belang heeft bij een besproken project, mag noch de bespreking ervan, noch de beraadslaging over het advies van de commissie en de stemming erover bijwonen.

Op de vergaderingen van de beeldkwaliteitskamer geven ontwerpers een toelichting over hun bouwplannen. De opdrachtgever van het bouwproject wordt hiervoor eveneens uitgenodigd. Tijdens deze toelichting is voldoende ruimte voor vraag en antwoord zodat de beeldkwaliteitskamer een onderbouwd advies op het voorontwerp kan geven. Dit advies wordt bezorgd aan de dienst grondgebiedszaken, die het bundelt met de nog in te dienen omgevingsaanvraag met stedenbouwkundige impact.

Het advies van de beeldkwaliteitskamer wordt, samen met het aanvraagdossier en het ontwerp van beslissing, overgemaakt aan het college van burgemeester en schepenen dat een definitieve beslissing over het dossier neemt.

Een kopie van de beslissing over de omgevingsaanvraag wordt aan de beeldkwaliteitskamer bezorgd.

De projecten die voorgelegd worden aan de beeldkwaliteitskamer worden besproken op de wekelijkse OmgevingsVergunningsCommissie (OVC), al waar in overleg beslist wordt om een project al dan niet voor te leggen aan de beeldkwaliteitskamer, op basis van onderstaande criteria. Deze agenda wordt eveneens besproken tijdens het twee wekelijks overleg met de schepenen bevoegd voor ruimtelijke ordening. Halfjaarlijks gebeurt er een terugkoppeling met de schepenen bevoegd voor ruimtelijke ordening en de schepenen bevoegd voor infrastructuur.

Voor belangrijke projecten die meerdere ontwerpdisciplines omvatten worden gezamenlijke zittingen georganiseerd met andere adviesorganen (gecoro, mobiliteitsraad, milieuraad, raad lokale economie,...). Een afstemming vroeg in het ontwerpproces, voor wat betreft het volume en de inplanting van zowel bouwprojecten als masterplannen, is essentieel in het vergunningentraject. Daarom is het raadzaam om de beeldkwaliteitskamer vroeg te betrekken in de beoordeling; door vroeger en tussentijds te agenderen, bv. door het agenderen van de volumestudie en het ontwerpproject vooraleer de architectuur (bvb. plattegrond, gevel, materialen,...) verder uitgewerkt

wordt. Dit is mogelijk door een onderscheid te maken in functie van de stand van het dossier en de wijze van behandeling er op af te stemmen.

- Voor uitgewerkte ontwerpen van projecten gebeurt de toelichting door de ontwerper zelf, in aanwezigheid van de opdrachtgever waardoor er op basis van een gesprek een advies wordt geformuleerd door de beeldkwaliteitskamer.
- Andere aspecten worden besproken zonder aanwezigheid van de ontwerper of opdrachtgever. Dit kunnen tussentijdse terugkoppelingen zijn over de stand van zaken van een bepaald dossier, ingediende omgevingsaanvragen, principevragen, volumestudies,...

Het ontwerp van advies wordt door de secretaris geformuleerd binnen de 2 dagen na de samenkomst. De aanwezige leden van de beeldkwaliteitskamer formuleren hun eventuele opmerkingen eveneens binnen de 2 dagen. Het advies van de beeldkwaliteitskamer wordt door de secretaris per mail verstuurd naar de opdrachtgever en de ontwerper en bezorgt aan de leden van de gecoro.

4. Criteria

Dossiers worden aan de beeldkwaliteitskamer toegewezen indien zij aan minstens 1 van volgende criteria voldoen. De afwegingen die gemaakt worden bij de agendering berusten op een impliciet kader dat mikt op het beeldbepalend karakter van het project volgens volgende criteria:

- **Voor projecten gelegen binnen de vierhoek die werd afgebakend in het beeldkwaliteitsplan.**
 - **Omvang en context**
 - >2.000m²BVO;
 - > 5 woonegelegenheden;
 - Verschil ten opzichte van het beeldkwaliteitsplan Centrum Wetteren;
 - Inbreidingsprojecten;
 - Verdichtingsprojecten.
 - **Voorbeeldrol**
 - Projecten waar de gemeente opdrachtgever, bouwheer, eindgebruikers is, of projecten die voor hun financiering afhankelijk zijn van de gemeente of publieke opdrachtgevers doe nauw aansluiten bij de gemeente (AGB, OCMW, ...).
 - **Burgerlijke bouwkunde, infrastructuurprojecten of inrichting van de openbare ruimte**
 - **Afwijkingen**
 - In sommige gevallen is de vraag, van de architect of de opdrachtgever, om te kunnen afwijken ten opzichte van de regelgeving (bijvoorbeeld BPA, RUP, Beeldkwaliteitsplan,...) zinvol vanuit het standpunt van ruimtelijke kwaliteit. Soms duiken op onverwachte plekken of met onverwachte programma's toch belangrijke kwesties op inzake het beeldbepalende karakter van de architectuur doordat ze afwijken van de context.
Een open gesprek over ruimtelijke kwaliteit kan in deze afwijkende gevallen de beste manier zijn om tot een onderbouwde beoordeling te komen. In dergelijk gevallen is de beeldkwaliteitskamer een klankbord en een geschikt forum om dit gesprek op een professionele, neutrale en integere manier te voeren.

- **Voor projecten gelegen binnen het kernwinkelgebied, Kerkstraat, Hekkerstraat en groene ring**
 - **elke aanpassing aan de gevelopeningen**